

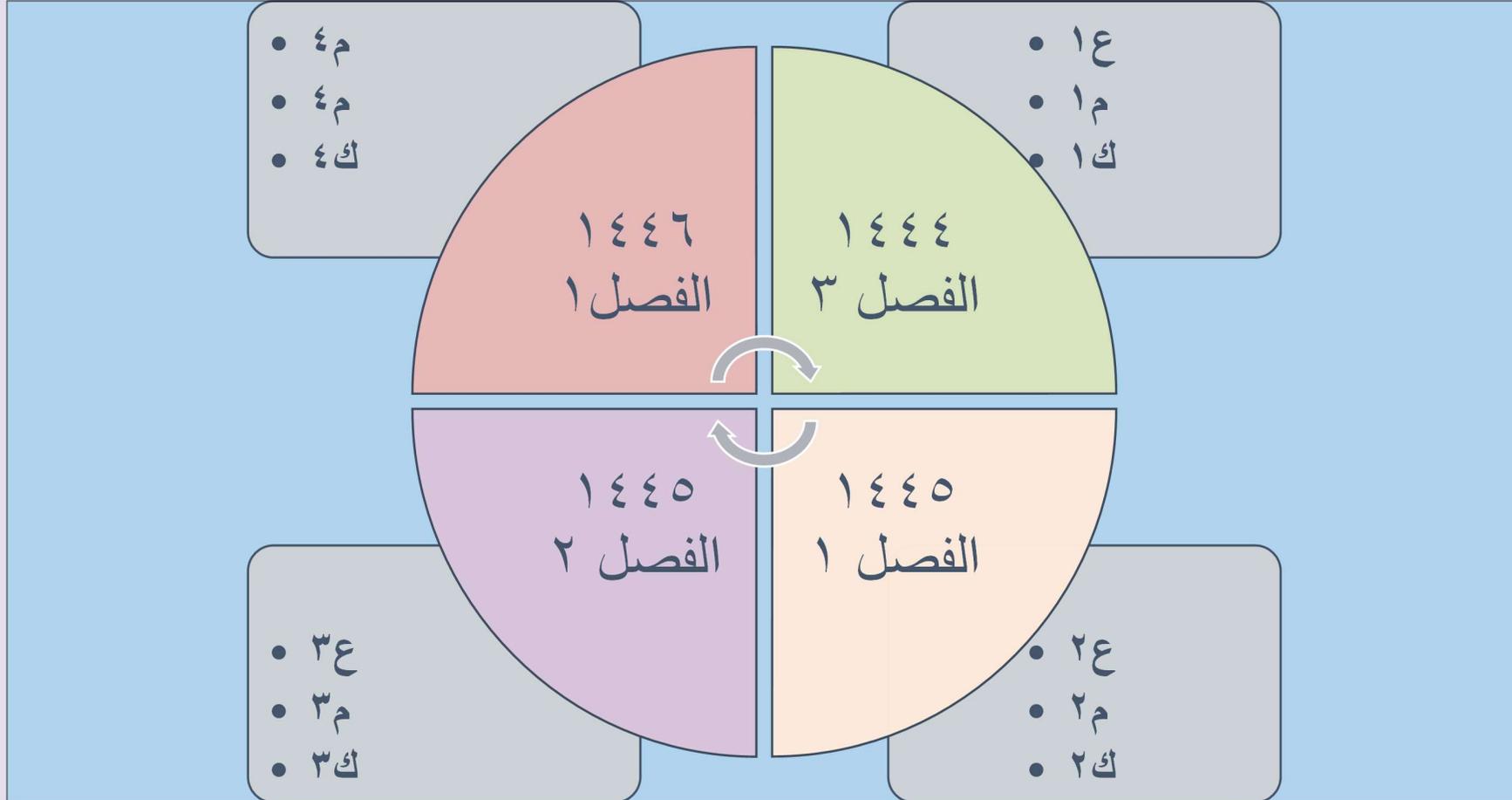
تقرير قياس مخرجات التعلم للبرنامج

جامعة ام القرى					الجامعة
كلية اللغة العربية وآدابها					الكلية
الأدب					مسمى البرنامج
دكتوراه	ماجستير	دبلوم عالي	بكالوريوس	دبلوم	مستوى البرامج (الدرجة العلمية)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
أضم	الجموم	القنفذة	الليث	مكة	المقرات والكليات التي يقدم فيها البرنامج
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
كلية:.....	كلية:.....	كلية: الجامعية	كلية: الجامعية	كلية: التربية	
تنتهي في عام: ١٤٤٦هـ			تبدأ من عام: ١٤٤٤هـ		المدة الزمنية لدورة خطة القياس
فصل ثان	فصل أول	العام الجامعي			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	١٤٤٤			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٤٤٥			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٤٤٥			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٤٤٦			
الفصول التي تم اتمام القياس بها (يتم وضع علامة داخل المربع في الفصل الذي ينتهي حتى تكتمل الخطة)					

أولاً: مخرجات تعلم البرنامج:

نص المخرج	رمز المخرج	المجال
أن يفرّق بين أجناس الأدب من حيث مفهوماً وخصائصها وعناصرها .	١ع	المعارف
أن يبيّن سمات الأدب في كل عصر وأهم العوامل المؤثرة فيه وأهم فنونه وأعلامه.	٢ع	
أن يشرح أهم الاتجاهات والمدارس والمذاهب الأدبية القديمة والحديثة.	٣ع	
أن يناقش الطالب أهم القضايا الأدبية التي مرت بالأدب شعراً ونثراً على مر العصور الأدبية .	٤ع	
أن يقرأ النصوص الأدبية قراءة سليمة معبرة.	١م	المهارات
أن يحلل النصوص وفق انتمائها إلى الأجناس الأدبية.	٢م	
أن يوازن بين النصوص الأدبية شكلاً ومضموناً	٣م	
أن يطبق المناهج النقدية في دراسة النصوص الأدبية	٤م	
أن يوظف معارف ومهارات البرنامج في تعليم الأدب العربي وفي حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف .	١ك	الكفاءات
أن يستخدم مناهج البحث الأدبي في إثراء المكتبة العربية بالأبحاث والدراسات العلمية في إطار من المسؤولية العلمية والخُلقية .	٢ك	
أن يعمل ضمن فريق عمل لخدمة تراث الأمة الأدبي.	٣ك	
أن يستخدم التقنية لمواكبة الجديد في الساحة الأدبية والتأثير على المنتج الثقافي العالمي.	٤ك	

ثانيا : الإطار الزمني لقياس مخرجات تعلم البرنامج كما هو محدد بخطة القياس :



ثالثاً: نتائج قياس مخرجات التعلم لكل مخرج وفق الإطار الزمني بالخطة :

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٤ هـ

رمز مخرج البرنامج	صيغة مخرج البرنامج	مؤشر الأداء المستهدف	المقررات المحددة لقياس المخرج			مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر		
			الفصل الدراسي	مسمى المقرر	رمز المقرر	رمز المخرج بالمقرر	صيغة مخرج تعلم المقرر	طرق القياس	تقييم المخرج	ضعيف*	متوسط*
١٤	أن يفرق بين أجناس الأدب من حيث مفهومها وخصائصها وعناصرها	متميز	الفصل ٤٤٣	المقال وفن الإلقاء	٢٦٥	١٤ ٢٤ ٣٤	أن يذكر الطالب مفهوم المقال وعناصره وخصائصه. أن يشرح الطالب مفهوم الخطبة وعناصرها وخصائصها. أن يستعرض الطالب خصائص فن المناظرة وعناصرها .	الاختبارات			
				نظرية الأدب	٤٥٤	٢٤	أن يذكر الفرق بين المصطلحات ذات العلاقة ومصطلح نظرية الأدب .	اختبارات نهاية البرنامج			
				الأدب المقارن	٣٥٢	٢٤	أن يذكر الطالب الآليات والقدرات الداعمة التي يتسلح بها الدارس المقارن .				
			الفصل ٤٥١	المقال وفن الإلقاء	٢٦٥	نفسه	الاختبارات				
				نظرية الأدب	٤٥٤	نفسه	اختبارات نهاية البرنامج				
				الأدب المقارن	٣٥٢	نفسه					
اجمالي نتيجة مخرج التعلم (١٤) للبرنامج											

التعليق على نتيجة قياس مخرج التعلم على مستوى البرنامج:

نقاط القوة:

توصيات التحسين:

● ضعيف تعني أقل من ٦٠٪ من الطلاب حققوا الدرجة المستهدفة

مرضى من ٦٠/٨٠٪ من الطلاب حققوا الدرجة المستهدفة

متميز أكثر من ٨٠٪ من الطلاب حققوا الدرجة المستهدفة فأكثر

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٤هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
				طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
مميز	مقبول	ضعيف										
				اختبارات شفوية	أن يسمع النصوص الشعرية المطلوب حفظها في المقرر.	٤ع	٢٩٣	أدب عباسي أول	الفصل ٤٤٣	مرضي	أن يقرأ النصوص الأدبية قراءة سليمة معبرة .	م ١
				المشاركة في الدرس	أن يعرف الطالب خصائص الأدب الأندلسي. من خلال دراسة تطبيقية لنصوص شعرية ونثرية والتفريق بين مدارسها واتجاهاتها	٤ع	٣٩٥	الأدب العربي في الأندلس				
				الاختبارات الشفهية	أن يقرأ الطالب النصوص التراثية قراءة سليمة متمثلاً المعاني .	٣ع	٣٥٥	كتاب قديم في الأدب				
				الاختبارات الشفهية	نفسه		٢٩٣	أدب عباسي أول	الفصل ٤٥١			
				المشاركة في الدرس	نفسه		٣٩٥	الأدب العربي في الأندلس				
				الاختبارات الشفهية	نفسه		٣٥٥	كتاب قديم في الأدب				
						اجمالي نتيجة مخرج التعلم (م ١) للبرنامج						

التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج (م ١):
نقاط القوة:

توصيات التحسين:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٤هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
				طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
مميز	مقبول	ضعيف										
				تكاليفات	أن يساهم في إثراء المحتوى الرقمي بما تعلمه في هذا المقرر.	ك	١٧١	دراسات أدبية من القرآن	الفصل ٤٤٣	مرضي	أن يوظف معارف ومهارات البرنامج في تعليم الأدب العربي وفي حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف	
				واجبات منزلية	أن يساهم في إثراء المحتوى الرقمي بما تعلمه في هذا المقرر.	ك	٢٨١	دراسات أدبية من الحديث				
				اختبارات	أن يساهم في إثراء الساحة النقدية المعاصرة بما تعلمه في هذا المقرر	ك	٤٩٩	الأدب السعودي				
				تكاليفات	نفسه		١٧١	دراسات أدبية من القرآن	الفصل ٤٥١			
				واجبات منزلية	نفسه		٢٨١	دراسات أدبية من الحديث				
				اختبارات	نفسه		٤٩٩	الأدب السعودي				
							اجمالي نتيجة مخرج التعلم (ك ١) للبرنامج					

التعليق على نتيجة قياس مخرج التعلم على مستوى البرنامج:
نقاط القوة:

توصيات التحسين:

إعتماد تقرير قياس مخرجات التعلم المحدد قياسها للعام الجامعي ١٤٤٤ هـ

إعتماد رئيس القسم	اسم رئيس القسم	توقيع معد التقرير	اسم معد التقرير
			التاريخ:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
				طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
ممتاز	مرض	ضعيف										
				الاختبارات	أن يشرح الطالب أهم الاتجاهات والأغراض الشعرية في العصر الأموي أن يسمي الطالب أبرز أعلام الشعروالنثر الفني الذين برزوا في العصر الأموي .	٢٤ ٣٤	١٩٣	الأدب الأموي	الفصل ٤٥١	مرض	أن يبين سمات الأدب في كل عصر وأهم العوامل المؤثرة فيه وأهم فنونه وأعلامه	٢٤
			الاختبارات	أن يعدد الطالب أهم اتجاهات الأدب في العصر العباسي الثاني شعراً ونثراً . أن يعرّف الطالب بأهم أعلام الأدب العربي في العصر العباسي الثاني في الشعر والنثر .	٢٤ ٣٤	٢٩٤	أدب عباسي ثان					
			الاختبارات	أن يصف الطالب مظاهر التجديد في الشعر والنثر في العصر الحديث. أن يعدد الطالب أهم أعلام النهضة الحديثة والشعراء والأدباء في هذا العصر .	٣٤ ٤٤	٣٩٨	الأدب الحديث					
				الاختبارات	نفسه		١٩٣	الأدب الأموي	الفصل ٤٥٢			
				الاختبارات	نفسه		٢٩٤	أدب عباسي ثان				
				الاختبارات	نفسه		٣٩٨	الأدب الحديث				
					اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٢٤) للبرنامج							

التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٢٤...):
نقاط القوة:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

رمز مخرج البرنامج	صيغة مخرج البرنامج	مؤشر الأداء المستهدف	المقررات المحددة لقياس المخرج			مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر		
			الفصل الدراسي	مسمى المقرر	رمز المقرر	رمز المخرج بالمقرر	صيغة مخرج تعلم المقرر	طرق القياس	تقييم المخرج	تقدير	مستوى
٢م	أن يحلل النصوص وفق انتمائها إلى الأجناس الأدبية .	مرضِي	الفصل ٤٥١	دراسات أدبية من الحديث	٢٨١	٣م ٤م	أن يحلل الطالب الأحاديث النبوية الشريفة وفق معايير التحليل البياني . أن يستخرج الطالب الأسرار البلاغية والنحوية والصوتية في الحديث النبوي الشريف .	الاختبارات			
				أدب الدعوة الإسلامية ٢	٤٩٦	٢م	أن يحلل الطالب نصاً أدبياً إسلامياً بالوقوف على معانيه وقراءة أهدافه ومراميها .	التكليفات			
				دراسة في النص الأدبي	٣٣٣	١م	أن يحلل الطالب نصاً أدبياً وفق أحد المناهج النقدية السائدة لتحليل النصوص .	الواجبات المنزلية			
			الفصل ٤٥٢	دراسات أدبية من الحديث	٢٨١		نفسه	التكليفات			
				أدب الدعوة الإسلامية ٢	٤٩٦		نفسه	الاختبارات			
				دراسة في النص الأدبي	٣٣٣		نفسه	الواجبات المنزلية			
اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٢م) للبرنامج											
التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٢م..):											

نقاط القوة:

توصيات التحسين:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

رمز مخرج البرنامج	صيغة مخرج البرنامج	مؤشر الأداء المستهدف	المقررات المحددة لقياس المخرج			مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر		
			الفصل الدراسي	مسمى المقرر	رمز المقرر	رمز المخرج بالمقرر	صيغة مخرج تعلم المقرر	طرق القياس	ضعيف	عرضي	ممتاز
ك٢	أن يستخدم مناهج البحث الأدبي في إثراء المكتبة العربية بالأبحاث والدراسات العلمية في إطار من المسؤولية العلمية والخلقية .		الفصل ٤٥١	مدخل لدراسة الأدب	١٥١	ك١	أن يتحمل الطالب مسؤولية البحث عن معلومات المقرر والقيام بالأعمال المسندة إليه .	الواجبات			
				المكتبة والبحث	١٨١	ك١	أن يتحمل الطالب المسؤولية من خلال إنجاز ما يسند إليه من مهام	التكليفات			
				مناهج البحث في الأدب	٢٦١	ك٣	أن يحرص على تحقيق الأمانة العلمية في كامل العمل المقدم .	الأبحاث			
			الفصل ٤٢٢	مدخل لدراسة الأدب	١٥١	نفسه	الواجبات				
				المكتبة والبحث	١٨١	نفسه	التكليفات				
				مناهج البحث في الأدب	٢٦١	نفسه	الأبحاث				
اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (ك٢) للبرنامج											

إعتماد تقرير قياس مخرجات التعلم المحدد قياسها للعام الجامعي ١٤٤٥ هـ

إعتماد رئيس القسم	اسم رئيس القسم	توقيع معد التقرير	اسم معد التقرير
التاريخ:			

التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (...ك٢..):
نقاط القوة:

توصيات التحسين:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج	
مستوى	مؤثر	ضعيف		طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي				
				الاختبارات الأسئلة الحوارية التكليفات	أن يصف الطالب طبيعة الأدب الإسلامي وحاجة المجتمع إليه .	٢٤	٢٩٥	أدب الدعوة الإسلامية	الفصل ٤٥٢	أن يشرح أهم الاتجاهات والمدارس والمذاهب الأدبية القديمة والحديثة	٣٤		
					أن يذكر الطالب السمات المميزة للتصنيف الأدبي في كتب التراث العربي.	١٤	٣٥٥	كتاب قديم في الأدب					
					أن يُعرّف الطالب الاتجاه الشعري الأتية : أدب المهجر ، الاتجاه الإسلامي ، والواقعية . أن يشرح الطالب الأطر الفنية الجديدة في الشعر العربي الحديث : شعرا الملحم ، المسرحية الشعرية	٣٤ ٤٤	٤٩٨	الأدب الحديث ٢					
				الاختبارات الأسئلة الحوارية التكليفات	نفسه		٢٩٥	أدب الدعوة الإسلامية	الفصل ٤٥٣				
					نفسه		٣٥٥	كتاب قديم في الأدب					
					نفسه		٤٩٨	الأدب الحديث ٢					
							اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٣٤) للبرنامج						

التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٣٤):

نقاط القوة:

توصيات التحسين:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
ممتاز	مريض	ضعيف		طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
				التكليفات الواجبات الاختبارات	أن يوازن بين أسلوب الشعر في هذا العصر والعصر السابق له .	٤م	١٩٣	الأدب الأموي	الفصل ٤٥٢	أن يوازن بين النصوص الأدبية شكلاً ومضموناً	٣م	
					أن يقارن الطالب ويفاضل بين النماذج الأدبية العربية والعالمية	٣م	٣٥٢	الأدب المقارن				
					أن يوازن بين الفنون الشعرية القديمة والمستحدثة في هذا العصر	٣م	٣٩٧	الأدب المملوكي والعثماني				
				التكليفات الواجبات الاختبارات	نفسه		١٩٢	الأدب الإسلامي				
					نفسه		٣٥٢	الأدب المقارن				
					نفسه		٣٩٧	الأدب المملوكي والعثماني				
				اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٣م.) للبرنامج								
<p>التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٣م....):</p> <p>نقاط القوة:</p> <p>توصيات التحسين:</p>												

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
مميز	مرضي	ضعيف		طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
				التكاليفات الواجبات المشاريع الجماعية	أن يقدم درساً باستخدام برامج العرض لمجموعة من زملائه . أن يعمل الطالب في فريق لتقديم عرض تقديبي لإحدى مفردات المقرر	٣ك	١٨١	المكتبة والبحث	الفصل ٤٥٢	أن يعمل ضمن فريق عمل لخدمة تراث الأمة الأدبي .	٣ك	
					أن يواجه الطالب إشكالات البحث الجماعي بصبر وحسم	٢ك	٤٩٨	الأدب الحديث ٢				
					أن يواجه الطالب إشكالات البحث الجماعي بصبر وحسم	٢ك	٢٦١	مناهج البحث في الأدب				
				التكاليفات الواجبات المشاريع الجماعية	نفسه		١٨١	المكتبة والبحث	الفصل ٤٥٣			
					نفسه		٤٩٨	الأدب الحديث ٢				
					نفسه		٢٦١	مناهج البحث في الأدب				
							اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٣.ك.) للبرنامج					
<p>التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٣.ك.):</p> <p>نقاط القوة:</p> <p>توصيات التحسين:</p>												

إعتماد تقرير قياس مخرجات التعلم المحدد قياسها للعام الجامعي ١٤٤٥ هـ

إعتماد رئيس القسم	اسم رئيس القسم	توقيع معد التقرير	اسم معد التقرير
			التاريخ:

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
مميز	مقبول	ضعيف		طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
				الأسئلة الحوارية الاختبارية	أن يعدد الطالب أهم اتجاهات الأدب في العصر العباسي شعراً ونثراً	٣ع	٢٩٣	أدب عباسي أول	الفصل ٤٦١	أن يناقش الطالب أهم القضايا الأدبية التي مرت بالأدب شعراً ونثراً على مر العصور الأدبية.	٤ع	
				التكليفات	أن يشرح الطالب بهم الاتجاهات الشعرية في الأدب الأندلسي	٤ع	٣٩٦	الأدب العربي في الأندلس ٢				
					أن يستعرض الطالب الجوانب الثقافية والمعرفية لمواجهة التيارات الهدامة والآداب المسفة والموجبة.	٤ع	٤٩٦	أدب الدعوة الإسلامية ٢				
				الأسئلة الحوارية الاختبارية	نفسه		٢٩٣	أدب عباسي أول	الفصل ٤٦٢			
				التكليفات	نفسه		٣٩٦	الأدب العربي في الأندلس ٢				
					نفسه		٤٩٦	أدب الدعوة الإسلامية ٢				
							اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٤ع) للبرنامج					
<p>التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٤ع) :</p> <p>نقاط القوة:</p> <p>توصيات التحسين:</p>												

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
مقياس	مقياس	مقياس		طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
			التكليفات الواجبات المنزلية الأعمال الجماعية	أن يحلل الطالب نصاً أدبياً ويقف على معانيه وقراءاته بأحد المذاهب الأدبية الأوروبية	١م	٣٥٣	المذاهب الأدبية في أوروبا	الفصل ٤٦١	أن يطبق المناهج النقدية في دراسة النصوص الأدبية	٤م		
				أن يحلل الطالب نصوصاً إبداعية بما تعلمه من خصائص الشعر والنثر في العصر الحديث	١م	٨٣٩	الأدب الحديث					
				أن يحلل الطالب نصاً أدبياً وفق أحد المناهج النقدية السائدة لتحليل النصوص .	١م	٣٣٣	دراسة في النص الأدبي					
			التكليفات الواجبات المنزلية الأعمال الجماعية	نفسه		٣٥٣	المذاهب الأدبية في أوروبا	الفصل ٤٦٢				
							٨٣٩				الأدب الحديث	
							٣٣٣				دراسة في النص الأدبي	
				اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (٤ م) للبرنامج								
<p>التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (٤م...):</p> <p>نقاط القوة:</p> <p>توصيات التحسين:</p>												

نتائج قياس المخرجات المحددة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ

تقييم المخرج			نتيجة قياس مخرج تعلم المقرر	مخرج تعلم المقرر المرتبط بالقياس			المقررات المحددة لقياس المخرج			مؤشر الأداء المستهدف	صيغة مخرج البرنامج	رمز مخرج البرنامج
مقياس	مؤشر	مؤشر		طرق القياس	صيغة مخرج تعلم المقرر	رمز المخرج بالمقرر	رمز المقرر	مسمى المقرر	الفصل الدراسي			
				التكليفات	أن يساهم الطالبة في إثراء المحتوى الرقمي بما تعلمه في هذا المقرر من مقالات وفنون كتابة وخطابية .	ك٤	٢٦٥	المقال وفن الإلقاء	الفصل ٤٦١	أن يستخدم التقنية لمواكبة الجديد في الساحة الأدبية والتأثير على المنتج الثقافي العالمي .	ك٤	
				المشاريع الجماعية	أن يساهم في إثراء المحتوى الرقمي بتقديم منتج ثقافي دعوي على المستوى الإبداعي والنقدي.	ك٥	٤٩٦	أدب الدعوة الإسلامية ٢	الفصل ٤٦٢			
				التكليفات	نفسه		٢٦٥	المقال وفن الإلقاء				
				المشاريع الجماعية	نفسه		٤٩٦	أدب الدعوة الإسلامية ٢				
							اجمالي نتيجة مخرج التعلم رمز (ك.٤) للبرنامج					
<p>التعليق على نتيجة قياس مخرج تعلم البرنامج رمز (ك...٤..):</p> <p>نقاط القوة:</p> <p>توصيات التحسين:</p>												

رابعاً: القياس الغير مباشر لمخرجات تعلم البرنامج :

المجال	رمز المخرج	نص المخرج	طريقة القياس	نتيجة القياس
المعارف	١ع	أن يفرّق بين أجناس الأدب من حيث مفهوماها وخصائصها وعناصرها .	المقابلات الشخصية مع الطلاب المتوقع تخرجهم .	
	٢ع	أن يبين سمات الأدب في كل عصر وأهم العوامل المؤثرة فيه وأهم فنونه وأعلامه.	المقابلات الشخصية مع الطلاب المسجلين في البرنامج حالياً.	
	٣ع	أن يشرح أهم الاتجاهات والمدارس والمذاهب الأدبية القديمة والحديثة.	تقديرات الطلاب عند التخرج	
	٤ع	أن يناقش الطالب أهم القضايا الأدبية التي مرت بالأدب شعراً ونثراً على مر العصور الأدبية .		
المتوسط العام للمعارف:				
المهارات	١م	أن يقرأ النصوص الأدبية قراءة سليمة معبرة.	نسبة مشاركة الطلاب في التعلم النشط .	
	٢م	أن يحلل النصوص وفق انتمائها إلى الأجناس الأدبية.	عدد الساعات التي يقضيها الطلاب في التعلم والمشاركة الصفية.	
	٣م	أن يوازن بين النصوص الأدبية شكلاً ومضموناً	المقابلات الشخصية مع الطلاب المتوقع تخرجهم .	
	٤م	أن يطبق المناهج النقدية في دراسة النصوص الأدبية	المقابلات الشخصية مع الطلاب المسجلين في البرنامج حالياً.	
المتوسط العام للمهارات:				
الكفاءات	١ك	أن يوظف معارف ومهارات البرنامج في تعليم الأدب العربي وفي حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف .	استطلاعات آراء الطلاب المسجلين في البرنامج حالياً .	
	٢ك	أن يستخدم مناهج البحث الأدبي في إثراء المكتبة العربية بالأبحاث والدراسات العلمية في إطار من المسؤولية العلمية والخلقية .	استطلاعات آراء الطلاب المتوقع تخرجهم.	
	٣ك	أن يعمل ضمن فريق عمل لخدمة تراث الأمة الأدبي.	استطلاعات آراء خريجي البرنامج السابقين .	
	٤ك	أن يستخدم التقنية لمواكبة الجديد في الساحة الأدبية والتأثير على المنتج الثقافي العالمي.	استطلاعات آراء أعضاء الهيئة الأكاديمية . استطلاعات آراء جهات التوظيف	

المتوسط العام للكفاءات:

المتوسط الاجمالي للقياس الغير مباشر لمخرجات تعلم البرنامج

أعلى من ٤,٥	من ٣,٦ الى ٤,٥	من ٣ الى ٣,٥	أقل من ٣	المتوسط على مقياس خماسي لاستطلاع رأي الخريجين أو/ وارباب العمل
متميز	جيد	مقبول	غير مرضى	مستوى التحقق

خامساً: النتائج الإجمالية لدورة قياس مخرجات تعلم البرنامج :

نتيجة القياس		مؤشرات الاداء المستهدفة	نص المخرج	رمز المخرج	المجال
المباشر	الغير مباشر				
		تقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم في البرنامج تقييم الطلاب لجودة المقررات معدل الإتمام الظاهري	أن يفرق بين أجناس الأدب من حيث مفهوما وخصائصها وعناصرها .	١٤	المعارف
			أن يبين سمات الأدب في كل عصر وأهم العوامل المؤثرة فيه وأهم فنونه وأعلامه.	٢٤	
			أن يشرح أهم الاتجاهات والمدارس والمذاهب الأدبية القديمة والحديثة.	٣٤	
			أن يناقش الطالب أهم القضايا الأدبية التي مرت بالأدب شعراً ونثراً على مر العصور الأدبية .	٤٤	
		مستوى أداء الطلاب في الاختبارات المهنية أو الوطنية توظيف الخريجين والتحاقهم ببرامج الدراسات العليا .	أن يقرأ النصوص الأدبية قراءة سليمة معبرة.	١م	المهارات
			أن يحلل النصوص وفق انتمائها إلى الأجناس الأدبية.	٢م	
			أن يوازن بين النصوص الأدبية شكلاً ومضموناً	٣م	
			أن يطبق المناهج النقدية في دراسة النصوص الأدبية	٤م	
		مستوى أداء الطلاب في الاختبارات المهنية أو الوطنية توظيف الخريجين والتحاقهم ببرامج الدراسات العليا .	أن يوظف معارف ومهارات البرنامج في تعليم الأدب العربي وفي حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف .	١ك	الكفاءات
			أن يستخدم مناهج البحث الأدبي في إثراء المكتبة العربية بالأبحاث والدراسات العلمية في إطار من المسؤولية العلمية والخُلقية .	٢ك	
			أن يعمل ضمن فريق عمل لخدمة تراث الأمة الأدبي.	٣ك	
			أن يستخدم التقنية لمواكبة الجديد في الساحة الأدبية والتأثير على المنتج الثقافي العالمي.	٤ك	

سادسا: التعليق على نتائج الدورة الكاملة لقياس مخرجات تعلم البرنامج :

التعليق العام:

-١	نقاط القوة
-٢	
-٣	
-٤	
-١	النقاط التي تحتاج إلى تحسين
-٢	
-٣	
	أولويات التحسين
-١	التوصيات
-٢	
-٣	

سابعاً: خطة التحسين في ضوء نتائج دورة قياس مخرجات التعلم للبرنامج:

ملاحظات	مؤشرات الأداء للإتمام/ دليل الامتثال	مسئولية التنفيذ	الإطار الزمني		الخطوات/الإجراءات التنفيذية	التوصية	
			تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء المتوقع			
					-١		
					-٢		
					-٣		
					-١		
					-٢		
					-٣		
					-١		
					-٢		
					-٣		
					-١		
					-٢		
اعتماد تقرير دورة قياس مخرجات التعلم للبرنامج:							
.....:المسمى الوظيفي:	:التوقيع:	:الاسم:		معد التقرير النهائي	
.....:التاريخ:	:التوقيع:	:الاسم:		اعتماد رئيس القسم	
.....:تاريخ الجلسة:		:رقم الجلسة:	:الاسم:		إعتماد مجلس القسم